



Adolf Dietrich, Berlinger Maler (1877–1957)

Die besonderen Musik-Begegnungen am Untersee

SONNTAG 25. MÄRZ 2012 | 17 UHR | KIRCHE BERLINGEN

STADTORCHESTER STECKBORN

Frühlingskonzert mit Werken von: J. L. Bach, A. Vivaldi, J. G. Albrechtsberger, W. Sheller

Das Orchester Steckborn ist mit seiner Konzerttätigkeit seit fast 30 Jahren gut in die Kulturlandschaft Untersee eingebunden. Die rund 20 Orchestermittglieder unter der Leitung des Berufsmusikers Erich Meili haben sich zur Aufgabe gemacht, nebst jährlich zwei eigenständigen Konzerten, das Orchester für Begleitaufgaben (z. B. Chöre) zur Verfügung zu stellen. Im Frühlings- und Herbstkonzert werden jeweils Berufsmusiker als Solisten eingeladen, um gemeinsam verschiedenste klassische Werke zur Aufführung zu bringen.

Sorgfältige Probenarbeit und Aufführungspraxis, sowie sinnvolle Freizeitbeschäftigung für Erwachsene und fortgeschrittene Jugendliche sind Qualitäten dieses Laienorchesters.

Kollekte zugunsten der Ausführenden

SONNTAG 3. JUNI 2012 | 20 UHR | KIRCHE BERLINGEN

ALEA SCHAUB, Gesang und Instrumentalisten

www.aleaschaub.ch

Griechische Musik mit Gesang, Gitarre und Harfe

Griechenland mit seinem Leben zwischen Mythos und Wirklichkeit bezaubert durch windfrische Inseln, smaragdgrünes Meer, schroffe Felsen und die sonnendurchtränkte Atmosphäre alter Tempel. Dieses Land erzählt Geschichten. Insbesondere Dichter und Komponisten des 20. Jahrhunderts haben diese Geschichten in Form populärer Lieder und Tänze weit über die Landesgrenzen hinaus bekannt gemacht. Melancholische Melodien, tanzende Rhythmen, freche Texte... Lassen Sie sich mitnehmen auf die musikalische Reise mit Werken von Manos Chatzidakis, Stavros Kujumtzi, Mikis Theodorakis u.a.

Alea Schaub, Gesang Simone Veltman, Gitarre Katharina Moro u.a., Harfe

Kollekte zugunsten der Ausführenden

ANDREAS MEIER, Solosaxophon

Musikalische Improvisationen & Künstlerische Inspirationen

So wie beim Reden laute, leise, melodiose oder abgehackte Stimmlagen benutzt werden, um Gefühle zum Ausdruck zu bringen, so benutzt der Musiker sein Instrument um zu kommunizieren. Blasinstrumente sind der menschlichen Stimme sehr nah und drücken sich nonverbal verständlich aus. Während uns Res Meier mit seinem Saxophon „Geschichten erzählt“, können die Zuhörer auf einem Blatt Papier dem Musikstück eine Episode hinzufügen, eine Skizze machen oder eine bestimmte Farbe zuordnen. Dies unter der Leitung der Künstlerin Rosalba Nussio.

Res Meier lässt seinem Saxophon freien Spielraum: Seine musikalischen Erfahrungen gehen vom Militärspiel, über Big Band und Rockband bis hin zur Guggemusik (Heugümpers & Velopümpers Berlingen). Er setzt sich ausserdem als Jungbläserausbildner und Dirigent ein und hat sich mit seinen extrem souveränen Improvisations-Solopartituren einen ausgezeichneten Ruf verschafft.

Kollekte zugunsten der Ausführenden

SONNTAG 25. NOVEMBER 2012 | 19 UHR | KIRCHE BERLINGEN

GOSPEL JOY SINGERS, Kreuzlingen

www.akkugjs.de

Die Gospel Joy Singers Kreuzlingen wurden 1999 gegründet. Heute besteht der grenzüberschreitende Chor aus 45 Sängerinnen und Sängern aus der Schweiz und Konstanz. Der Name des Chors ist Programm: Freude am Singen und diese Freude dem Publikum weitergeben. Grenzen überschreiten die Gospel Joy Singers auch in musikalischer Hinsicht: so gibt es nicht nur moderne und traditionelle Gospels und Spirituals zu hören, sondern auch Chorsätze aus Barock und Klassik, die überraschend im Gospelstil neu interpretiert werden. Folk- und Popsongs und afrikanische Lieder gehören ebenfalls zum Repertoire und versprechen ein vielfältiges Hörerlebnis. Die meisten Chorsätze werden a cappella oder mit Klavier gesungen, aber es kommen auch mal Gitarre, Dudelsack, ein Blasorchester oder eine Drehorgel zum Einsatz – lassen Sie sich überraschen.

Chorleiter ist seit 2007 Heiko Dierschke. Jedes Jahr erarbeitet er mit dem Chor ein neues Programm, das in vier großen Konzerten zur Aufführung gelangt. Daneben gibt es über das Jahr verteilt zahlreiche kleinere Auftritte

Kollekte zugunsten der Ausführenden

Die **BERLINGER KONZERTE**: Das sind 4 Konzerte pro Jahr - jedes hat seinen ganz besonderen Charakter: Es musizieren grosse Formationen, kleine Ensembles oder Solo-Musiker; es klingt klassisch, folkloristisch, jung oder experimentell.

Hinter den Konzertreihen steht ein verbindendes Konzept: Zwischen den Zuhörenden und den Musizierenden entsteht jeweils ein spannender Austausch durch einen Dialog, der je nach Darbietung ganz individuell verläuft: Fragen & Antworten, Anekdoten erzählen, Hintergründe erfahren usw. Im Mittelpunkt steht eine echte Begegnung, welche jedes Konzert zu einem besonderen Erlebnis macht.

Organisation: VVB, Berlinger Konzerte, 8267 Berlingen, Postkonto:85-292002-2, Kontakt: kultur@berlingen.ch

HERZLICHEN DANK FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG:



ThurgauWy.ch
So unverwechselbar wie die Region



wellness am bach

perlavita

Neutal, Berlingen
Telefon 052 762 51 51



Druckerei Steckborn
Louis Keller AG Seestrasse 118 8266 Steckborn



Thurgauer Kantonalbank